

# ACUAN PENGAJUAN PENULISAN BUKU

## *Ziyad Visi Media Publishing*

Segep crew Ziyad Visi Media sangat berterimakasih kepada semua pembaca yang telah banyak merespon produk Ziyad dengan antusias. Untuk mengakomodir keinginan banyak pembaca dalam menuangkan gagasan dan ide-ide segar mereka, maka dengan ini kami beritahukan kepada semua pembaca Ziyad alur penerimaan naskah buku:

### 1. Buku Terjemah

- a. Lebih dahulu, diharuskan mengajukan judul aslinya, penulis, penerbit, tahun terbit, tebal halaman asli, cetakan ke-, synopsis (gambaran umum isi buku), dan terjemah daftar isi.
- b. Tema yang diangkat adalah tema yang dimungkinkan booming di pasar.
- c. Tidak boleh karya yang sudah diterjemahkan dan diterbitkan oleh penerbit lain.
- d. Harus terjemahan pribadi bukan hasil karya bersama. Kecuali dalam kasus-kasus tertentu yang bisa ditolerir dan dikomunikasikan kepada penerbit.
- e. Jika terjemahan tersebut telah disepakati, maka penerjemah harus mentaati dead line waktu yang telah ditetapkan penerbit.
- f. Boleh mengusulkan judul buku yang akan diterjemahkan, sesuai dengan gaya produksi ziyad visi media.
- g. Memenuhi standar penulisan yang telah ditetapkan Ziyad.

### 2. Buku Karya Pribadi

- a. Menyertakan CV penulis buku lengkap dengan nama lengkap, pekerjaan, nomor Hp, email dan alamat tinggal.
- b. Terlebih dahulu mengajukan out line: judul awal, penulis, kira-kira tebal halaman word, daftar isi, sinopsis (gambaran umum isi buku).
- c. Tema yang diangkat adalah tema baru, tema segar dan yang dimungkinkan booming di pasar. Dan tentunya sesuai dengan selera Ziyad Visi Media.
- d. Tulisan yang diangkat mudah dipahami, bahasa cair, menyejukkan, ada dasar ilmiahnya tapi tidak terlalu kaku, menyatukan dan membangun optimisme hidup bersama.
- e. Bukan tulisan yang provokatif, penuh sara dan perselisihan pendapat.

- f. Tulisan yang diangkat adalah tulisan yang sederhana dan aplikatif.
- g. Tidak boleh karya yang sudah diterbitkan oleh penerbit lain, kecuali telah dicabut.
- h. Menyertakan keterangan lain yang dibutuhkan, jika karya tersebut telah diterbitkan oleh penerbit lain.
- i. Harus hasil karya pribadi bukan hasil karya bersama. Kecuali dalam kasus-kasus tertentu yang bisa ditolerir oleh penerbit.
- j. Tulisan harus memenuhi standar minimal 180.000 karakter without space.
- k. Jika judul buku tersebut telah disepakati, maka penulis harus mentaati dead line waktu yang telah ditetapkan penerbit.
- l. Boleh mengusulkan judul buku yang akan diterjemahkan, sesuai dengan gaya produksi ziyad visi media.
- m. Memenuhi standar penulisan yang telah ditetapkan Ziyad.

### 3. Royalty dan Fee:

- a. Penerbit Ziyad memberikan ganti jasa penerjemahan sebesar 11.000/1800 karakter, jika terjemah dilakukan dengan proses yang .
- b. Adapun untuk royalty para penulis sebesar 8% dipotong pajak 15%. Dan kemudian penulis mendapat 3 buah buku bonus.
- c. Royalti bisa diambil setiap empat bulan sekali, Maret, Juli, dan November.
- d. Penulis dan penerjemah yang hasil terjemah dan tulisannya diterbitkan oleh penerbit mendapatkan discount khusus jika melakukan transaksi pemebli cash di kantor penerbitan.

Demikian,

Publishing Manajer

**Budiman Mustofa, Lc.**